

Caruana,Fabiano **2832**
 Carlsen,Magnus **2835**
 WCh 2018 London ENG (12) 26.11.18
[Johannes Fischer]

1.e4 c5 2.Sf3 Sc6 3.d4 cxd4
4.Sxd4 Sf6 5.Sc3 e5 6.Sdb5 d6
7.Sd5 Wieder Sveshnikov mit 7.Sd5!
Sxd5 8.exd5 Se7 9.c4 Sg6
 Diese Variante gilt als zweischneidig
 und kompliziert. Zugleich macht
 Schwarz damit ein stilles
 Remisangebot. **10.Da4 Ld7 11.Db4**
Lf5 12.h4

[12.Da4 Ld7 13.Db4 Lf5 14.Da4
 führt zu Remis durch
 Zugwiederholung.]

12...h5 13.Da4 Ld7 14.Db4 Lf5
15.Le3!? 15.Da4 hätte das Remis
 vorzeitig besiegelt. Aber Caruana
 spielte weiter. **a6 16.Sc3 Dc7 17.g3**
Le7 18.f3 Sf8 Die Stellung ist
 strategisch komplex. Denn beide
 Seiten können an beiden Flügeln
 spielen. Schwarz hat es allerdings
 leichter, einen Plan zu entwickeln: er
 bringt den Springer nach d7, um den
 weißen Vorstoß c5 zu verhindern,
 dann rochiert er kurz, um danach
 seine Bauern am Königsflügel
 vorzustoßen. Ein klarer Plan für Weiß
 ist jedoch nicht zu sehen. **19.Se4 Sd7**
20.Ld3 0-0 21.Th2 Tac8 22.0-0-0
Lg6 23.Tc2 f5 24.Sf2 Sc5 25.f4 a5
26.Dd2 e4 27.Le2 Le8 28.Kb1 Lf6
29.Te1 a4 30.Db4 g6 31.Td1 Ta8

Und hier bot Carlsen zum Erstaunen
 des Publikums Remis an. Das dürfte
 vor allem seine Fans verwundert haben.
 Denn schließlich hat Carlsen Caruana
 aus der Eröffnung heraus mit Schwarz
 überspielt, ohne dabei ein Risiko
 einzugehen. Auch in dieser Stellung
 hätte er problemlos weiterspielen

können, z.B., indem er seinen Turm
 über a6 nach b6 bringt. Weiß muss
 aufpassen, dass er nicht plötzlich in
 einen Mattangriff gerät.
 ½-½